

16. Shaxlo, M. M. (2025). DESIGNING AN ENGLISH FOR BUSINESS PURPOSES (EBP) COURSE: A TASK-BASED AND PROBLEM-BASED APPROACH FOR PRE-INTERMEDIATE BUSINESS PROFESSIONALS. PROSPECTS OF TEACHING ENGLISH FOR PROFESSIONAL PURPOSES IN NON-PHILOLOGICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS: PROBLEMS AND SOLUTIONS, 518-525.

17. Taguchi N. Pragmatics and Language Learning. – Berlin: De Gruyter, 2024. – 310 p.

18. Thornbury S. Scott Thornbury’s 101 Grammar Questions. – Cambridge: Cambridge University Press, 2021. – 220 p.

19. Muhammadjon o‘g, O. R. A. (2025, December). RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SHAROITIDA PEDAGOGIKA YO ‘NALISHI TALABALARI KREATIV FIKRLASH KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING INNOVATSION METODIKASI. In Partner conferences of the International Scientific Journal Research Focus (Vol. 1, No. 1, pp. 1156-1159).

ELEKTRON TA’LIM MUHITIDA TALABA FAOLLIGI VA KREATIVLIGINI RIVOJLANTIRISH

Ismoilov Islomjon Ilhomjon o‘g‘li,

Namangan davlat texnika universiteti o‘qituvchisi

Xayitov Ilyosbek Ilhomjon o‘g‘li

Namangan davlat texnika universiteti talabasi

E-mail: islomjonismoilov660@gmail.com

Annotatsiya: Mazkur tezisda elektron ta’lim muhitining talaba faolligi va kreativ fikrlashini rivojlantirishdagi o‘rni tahlil qilinadi. Zamonaviy raqamli platformalar, interaktiv metodlar va innovatsion yondashuvlar asosida ta’lim samaradorligini oshirish masalalari yoritilgan. Shuningdek, talabalarning mustaqil ishlash ko‘nikmalarini shakllantirish hamda ijodiy salohiyatini rivojlantirish omillari ilmiy jihatdan asoslab berilgan.

Kalit so‘zlar: elektron ta’lim, kreativlik, talaba faolligi, interaktiv metodlar, raqamli texnologiyalar, innovatsiya

Аннотация: В данном тезисе анализируется роль электронной образовательной среды в развитии активности студентов и их креативного мышления. Освещаются вопросы повышения эффективности обучения на основе современных цифровых платформ, интерактивных методов и инновационных подходов. Также научно обоснованы факторы формирования навыков

самостоятельной работы студентов и развития их творческого потенциала.

Ключевые слова: электронное обучение, креативность, активность студентов, интерактивные методы, цифровые технологии, инновации

Abstract: This thesis analyzes the role of the electronic learning environment in developing students' activity and creative thinking. It highlights ways to improve the effectiveness of education through modern digital platforms, interactive methods, and innovative approaches. Additionally, the factors contributing to the development of students' independent learning skills and creative potential are scientifically substantiated.

Keywords: e-learning, creativity, student activity, interactive methods, digital technologies, innovation

Hozirgi globallashtirish va raqamlashtirish jarayonida ta'lim tizimi tubdan o'zgarib bormoqda. Axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining jadal rivojlanishi natijasida elektron ta'lim muhiti shakllanib, o'quv jarayonining ajralmas qismiga aylandi. Bunday muhitda talaba an'anaviy bilim oluvchidan faol ishtirokchi, mustaqil izlanish olib boruvchi va ijodiy fikrlovchi subyektga aylanmoqda.

Zamonaviy ta'limning asosiy vazifalaridan biri — talabalarning faolligini oshirish va ularning kreativ fikrlash qobiliyatini rivojlantirishdan iboratdir. Shu nuqtai nazardan elektron ta'lim muhitining imkoniyatlarini o'rganish muhim ilmiy-amaliy ahamiyatga ega.

Elektron ta'lim muhiti — bu raqamli texnologiyalar, internet resurslari va interaktiv vositalar asosida tashkil etilgan ta'lim tizimi bo'lib, u talabalarga mustaqil va moslashuvchan o'rganish imkonini beradi [4].

Talaba faolligi elektron muhitda quyidagi omillar orqali oshadi:

- ❖ interaktiv topshiriqlar va avtomatlashtirilgan testlar;
- ❖ onlayn forumlar va muhokama platformalari;
- ❖ virtual laboratoriyalar va simulyatsiyalar;
- ❖ loyihaviy va muammoli o'qitish metodlari.

Mazkur vositalar talabaning o'quv jarayonidagi ishtirokini kuchaytiradi va uni faol fikrlashga undaydi. Natijada bilim olish jarayoni passiv emas, balki faol va samarali tus oladi.

Kreativlik esa elektron ta'lim muhitida quyidagi yo'nalishlar orqali rivojlanadi:

- ❖ muammoli vaziyatlarga noodatiy yechim topish;
- ❖ raqamli vositalar yordamida yangi mahsulotlar yaratish;
- ❖ mustaqil loyiha va tadqiqot ishlarini bajarish;

❖ erkin fikr almashish va innovatsion g‘oyalarni ilgari surish.

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, interaktiv va raqamli muhitda ta’lim olayotgan talabalar an’anaviy usulda o‘qiyotganlarga nisbatan yuqori darajada kreativ fikrlash qobiliyatiga ega bo‘ladi [5].

Shuningdek, o‘qituvchining roli ham muhim ahamiyat kasb etadi. Elektron ta’limda o‘qituvchi bilim beruvchi emas, balki fasilitator, yo‘naltiruvchi va motivator sifatida faoliyat yuritadi. U talabalarga mustaqil fikrlash va ijodiy yondashuvni shakllantirish uchun sharoit yaratadi [6].

Xulosa qilib aytganda, elektron ta’lim muhiti talaba faolligi va kreativligini rivojlantirishda muhim omil hisoblanadi. Zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalaridan samarali foydalanish orqali ta’lim sifatini oshirish, mustaqil fikrlovchi va innovatsion yondashuvga ega mutaxassislarni tayyorlash mumkin.

Kelajakda elektron ta’limni yanada rivojlantirish, uning metodik asoslarini takomillashtirish va pedagogik samaradorligini oshirish muhim vazifa bo‘lib qoladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasini tasdiqlash to‘g‘risida – Prezident farmoni PF-6079, 2020-yil 5-oktabr.
2. “O‘zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta’lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” – Prezident farmoni PF-6108, 2020-yil 6-noyabr.
3. Axborot texnologiyalarini joriy etishni nazorat qilish va axborot xavfsizligini takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” – Prezident qarori PQ-4452, 2019-yil 14-sentabr
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – Москва: Академия, 2010. – 272 с.
5. Bates A.W. Teaching in a Digital Age. – Vancouver: BCcampus, 2015. – 528 p.
6. Anderson T. The Theory and Practice of Online Learning. – Edmonton: Athabasca University Press, 2008. – 472 p.
7. G‘ulomov S.S. Axborot texnologiyalari va ta’lim. – Toshkent: Fan, 2018. – 256 b.
8. Yuldashev J.G. Pedagogik texnologiyalar. – Toshkent: O‘qituvchi, 2017. – 240 b.
9. Siemens G. Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age // International Journal of Instructional Technology. – 2005.
10. Bonk C.J., Graham C.R. Handbook of Blended Learning. – San Francisco: Pfeiffer, 2006. – 624 p.
11. Norqobilov M. Elektron ta’lim asoslari. – Toshkent, 2020. – 180 b.
12. UNESCO. Digital Learning for Development. – Paris, 2021.

13. Ismoilov I. “Talabalarni axborot ta’limi muhitida kreativlik qobiliyatlarini rivojlantirish bosqichlari”. Inter education global study(2025. Vol.3. №7). 202-208.

14. Ismoilov I. “Talabalarda kreativlikni shakllantirishga doir ilg‘or xorijiy va mahalliy tajribalar tahlili”. “Xalqaro standartlar asosida maxsulot sifatini ta’minlashda energiya va resurstejamkor zamonaviy texnologiyalarni qo‘llashning innovatsion usullari” mavzusida o‘tkazilgan respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy anjuman. 2025 yil. 445-448

15. Ismoilov.I. “Talabalarni axborot-ta’limi muhitida kreativlik qobiliyatlarini rivojlantirishning mazmun mohiyati”. NamDU Ilmiy Axborotnoma 2025-yil 3-son

16. Ismoilov I. “Oliy ta’lim talabalariga axborot-ta’lim muhitini yaratishning ijtimoiy zaruriyati”. Qo‘qon DPI Ilmiy xabarlar 2025-yil 2-son C seriya

17. Muhammadjon o‘g, O. R. A. (2025, December). RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SHAROITIDA PEDAGOGIKA YO‘NALISHI TALABALARI KREATIV FIKRLASH KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING INNOVATSION METODIKASI. In Partner conferences of the International Scientific Journal Research Focus (Vol. 1, No. 1, pp. 1156-1159).

18. Ramziddin Tursunov. (2025). IJTIMOIIY ONG VA MA’NAVIYAT TUSHUNCHASI HAMDA UNING MAZMUN-MOHIIYATI. Kelajak o‘qituvchisi - Kelajak Bunyodkori, 1(2), 36-40.

INTERACTIVE METHODS FOR MAKING ENGLISH LANGUAGE LESSONS MORE ENGAGING

Shamsiddinova Shaxzoda Nuqliddin qizi

Muminjonova Shakhlo Muzaffar qizi

Foriegn Languages Department

Namangan State Pedagogical Institute

Email: shamsiddinovashahzoda263@gmail.com

Abstract. This article explores how interactive methods can make English language lessons more engaging and effective for learners. It highlights techniques such as group discussions, role plays, games, problem-solving tasks, and digital tools that encourage active participation and communication. The study emphasizes learner-centered approaches that improve motivation, confidence, and language skills. It also discusses the teacher's role in creating a supportive classroom environment and adapting activities to different proficiency levels. The findings suggest that interactive teaching not only enhances