



13. Olimjonovich, T. G. (2024). Development Of Knowledge Of Students Through Independent Study On The Basis Of A Systematic Approach. Web of Scientists and Scholars: Journal of Multidisciplinary Research, 2(11), 19-24.
14. Axmedov, B., & Muxammatova, G. (2025). MUSIQA MASHG ‘ULOTLARIDA TARBIYALANUVCHILARNING IJODKORLIK QOBILIYATINI LOYIHALASHTIRISH VA ULARNING RIVOJLANISHINI DIAGNOSTIK TAHLIL QILISH. *Universal xalqaro ilmiy jurnal*, 2(4.3), 371-375.
15. Shokirxanov, B., & Zarifxonova, D. (2025). MUSIQA TA’LIMIDA ZAMONAVIY YONDASHUVLAR VA KO‘P OVOZLI IJRONING DIDAKTIK AHAMIYATI. *Universal xalqaro ilmiy jurnal*, 2(4.3), 510-512.
16. Axmedov, B. (2024). AN’ANAVIY MUSIQA IJODIYOTINING AKUSTIKA VA LAD XUSUSIYATLARI. *Nordic_Press*, 5(0005).

УДК 821.161.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИИ ЛИТЕРАТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ

Нарзуллаева Наима Абдуллаевна,
преподаватель кафедры Русского языка и литературы
Наманганский государственный университет
ORSID ID: <https://orcid.org/0009-0003-2322-7603>

Аннотация. В статье рассматривается о применение инновационных технологий для повышения литературной компетентности студентов-филологов в высших учебных заведениях. Подчеркивается роли использования инновационных технологий в образовательном процессе, их значение для формирования и развития литературной компетентности будущих филологов. Особое внимание уделяется роли литературной компетентности как важнейшего компонента профессиональной подготовки студентов- филологов, обеспечивающего их способность к глубокому анализу художественных текстов, развитию критического мышления и творческих навыков.

Ключевые слова: инновационные технологии; литературная компетентность; студенты-филологи; образовательный процесс; профессиональная подготовка; творческое мышление; анализ художественного текста.

USE OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN ENHANCING THE LITERARY COMPETENCE OF PHILOLOGY STUDENTS

Naima Abdullaevna Narzullaeva,
Lecturer, Department of Russian Language and Literature
Namangan State University
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-2322-7603>

Abstract. The article examines the use of innovative technologies to enhance the literary competence of philology students in higher educational institutions. The role of innovative technologies in the educational process and their significance for the formation and development of literary competence among future philologists are emphasized. Special attention is given to the role of literary competence as a key component of the professional training of philology students, ensuring their ability to conduct in-depth analysis of literary texts, develop critical thinking, and foster creative skills.

Keywords: innovative technologies; literary competence; philology students; educational process; professional training; critical thinking; creative skills.

FILOLOGIYA TALABALARINING ADABIY KOMPETENTLIGINI OSHIRISHDA INNOVATSION TA’LIM TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH

Naima Abdullaevna Narzullaeva,
Rus tili va adabiyoti kafedrasi o‘qituvchisi



Namangan Davlat Universiteti
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-2322-7603>

Annotatsiya. Maqolada oliy ta’lim muassasalarida filologiya talabalari uchun adabiy kompetentligini oshirishda innovatsion texnologiyalardan foydalanish masalalari ko’rib chiqilgan. Innovatsion texnologiyalarning ta’lim jarayonidagi roli va ularning kelajak filologlari adabiy kompetentligini shakllantirish va rivojlantirishdagi ahamiyati ta’kidlangan. Maxsus e’tibor adabiy kompetentlikning filologiya talabalari professional tayyorgarligining asosiy tarkibiy qismi sifatidagi rolga qaratilgan bo’lib, bu ularning badiiy matnlarni chuqur tahlil qilish, tanqidiy fikrlash va ijodiy ko’nikmalarini rivojlantirish qobiliyatini ta’minlaydi.

Kalit so’zlar: innovatsion texnologiyalar; adabiy kompetentlik; filologiya talabalari; ta’lim jarayoni; professional tayyorgarlik; tanqidiy fikrlash; ijodiy ko’nikmalar.

Роль литературной компетентности в профессиональной подготовке филолога имеет большое значение. Литературная компетентность является основополагающей для будущего филолога. Без развитого умения анализировать, интерпретировать и эмоционально переживать художественный текст невозможно:

Понятие «литературная компетентность» в педагогике и филологии является относительно новым, но активно исследуется в контексте реализации компетентностного подхода в образовании. Оно отражает интеграцию знаний, умений, навыков и личностных качеств, позволяющих студенту понимать, интерпретировать и оценивать литературное произведение на глубоком уровне.

Литературная компетентность включает в себя несколько ключевых компонентов:

Когнитивный компонент — система знаний о литературе: периодизация, жанры, стили, направления, биографии писателей, литературные термины др.

Интерпретативный компонент — умение анализировать текст на разных уровнях (сюжет, композиция, язык, образы, символика), выявлять авторскую позицию и подтексты.

Ценностно-смысловой компонент — способность воспринимать литературное произведение как источник смыслов, актуальных для личности, соотносить прочитанное с собственным жизненным опытом, формировать мировоззрение.

Коммуникативный компонент — навыки продуктивного общения о литературе: ведение дискуссий, написание рецензий, участие в диалогах и дебатах.

Креативный компонент — способность к литературному творчеству, в том числе написанию собственных текстов (эссе, стихи, рассказы), участию в театрализациях и творческих интерпретациях текста.

В современной педагогике выделяются несколько подходов к формированию литературной компетентности:

Культурологический подход — рассматривает литературу как часть культурного наследия; акцент делается на формировании историко-культурного контекста восприятия.

Личностно-ориентированный подход — признаёт уникальность читательского опыта каждого студента, позволяет формировать индивидуальную читательскую траекторию.

Деятельностный подход — акцентирует внимание на активности студента: анализ текста, участие в литературных проектах, собственное творчество.

Компетентностный подход — интегрирует все вышеуказанные аспекты и направлен на развитие целостной системы умений и установок, позволяющих использовать литературные знания в реальной практике.

преподавать литературу в образовательных учреждениях;

Если рассматривать повышение литературной компетентности студентов-филологов с использованием инновационных технологий, необходимо уточнить, что понимается под термином «инновационное технология».

Инновациями в образовании называют новшества и усовершенствования в содержании обучения, в формах и методах преподавания, в отношениях «преподаватель — студент», в использовании информационных технологий, внедрении нового оборудования, а также в организации учебно-воспитательного процесса и его управлении. [2]. Инновационные технологии



в образовании – это организация учебного процесса, построенная на качественно новых принципах, средствах, методах и технологиях, которая позволяет достигать образовательных результатов[5].

Основными целями использования инновационных технологий включают:

- развитие интеллектуальных, коммуникативных, лингвистических и творческих способностей студентов;
- формирование личностных качеств студентов;
- выработка умений, влияющих на учебно-познавательную деятельность и переход на уровень продуктивного творчества;
- формирование, в нашем случае, ключевых литературных компетентности студентов [7].

Задача инновационного обучения:

- повышение мотивации, интереса к изучаемому предмету, в нашем случае к литературе;
- усиление познавательной деятельности;
- создание комфортной обстановки, атмосферы взаимопонимания, поддержки и сотрудничества;
- раскрытие творческого потенциала, развитие инициатива;
- тщательный отбор материала и способов его подачи [6]

Использование инновационных технологий позволяет индивидуализировать процесс обучения, контролируя деятельность каждого студента. Вот некоторые из них:

- проблемное обучение,
- метод проектов,
- развитие критического мышления через чтение и письма,
- технология модульного обучения,
- дифференцированный подход к обучению,
- игровые технологии.

При использовании инновационных технологий для повышения литературной компетентности студентов филологов можно применять следующие приёмы и формы работы:

- опорный конспект;
- мозговая атака;
- групповая дискуссия;
- чтение с остановками и Вопросы Блюма;
- кластеры, синквейны;
- перепутанные логические цепочки;
- дидактическая игра;
- работа с тестами;
- групповая форма работы;
- коллективная форма работы;
- ассоциативный ряд;
- исследование текста;
- задание поискового характера. [3].

Применение инновационных технологий для повышения литературной компетентности студентов филологов в высших учебных заведениях помогает решать вопросы организации процесса обучения, подбора эффективных способов представления информации, определения роли преподавателя на занятиях.

Таким образом, использование инновационных технологий в образовании играет важную роль для повышения литературной компетентности студентов филологов в высших учебных заведениях. Так как литературная компетентность представляет собой не только предметную, но и универсальную компетенцию, важную для целостного развития личности студента и его профессионального становления. Она включает совокупность знаний, умений и личностных установок, необходимых для восприятия и интерпретации литературы. Поэтому, изучение и использование инновационных технологий является актуальным в настоящее время.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдреймова Д.К. Использование инновационных технологий в обучении русского языка и литературы в высших учебных заведениях // Мировая наука. — №6(63). — 2022.



2. Аминова М. Реализация инновационных методов в личностно ориентированном подходе педагогической деятельности // Жамият ва инновациялар – Общество и инновации – Society and Innovations. — Special Issue – 6. — 2021. — С.53-55. — ISSN 2181-1415
3. Грезнева О.В. Инновационные технологии на уроках русского языка и литературы // NSPortal.ru. — 2020.
4. Зимняя И.А. Компетенция – компетентность: субъектная трансформация.
5. Егорова М.М. Анализ реализации полисемии в художественном тексте как средство совершенствования речевой культуры студентов : дис. ... канд. пед. наук. — Москва, 2011. — 245 с.
6. Инновационные технологии на уроках русского языка и литературы // NSPortal.ru. — 2020. — URL: <https://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoeobobshchenie/library/2020/08/17/innovatsionnye-tehnologii-na-urokah>
7. Самоварова Т.В. Интеграция образовательных технологий на уроках литературы как средство повышения уровня образованности студентов // Prodlenska.org. — URL: <https://www.prodlenska.org/metodicheskie-razrabotki/322790-statja-natemuintegraciya-obrazovatelnyh-tehn>

QURG'OQCHIL HUDUDLARNING MELIORATIV HOLATINI TIKLASHDA O'SIMLIKLARNING BIOEKOLOGIK IMKONIYATLARINI TADBIQ ETISH (AGROPYRON CRISTATUM (L) GAERTH O'SIMLIGI MISOLIDA)

Zokirova Nazokat

Namangan davlat pedagogika instituti, biologiya yo'nalishi talabasi

E-mail: zokirovanazokat@gmail.com ; tel (+99893)496-76-77

Annotatsiya. Ushbu maqolada qurg'oqchil hududlarda tabiiy holda tarqalgan *Agropyron cristatum* (L) Gaertn o'simligining bioekologik xususiyatlari hamda hududlarning meliorativ holatini tiklashdagi o'simlikning tashqi muhitga moslanishi yoritilgan.

Kalit so'zlar: adir hududlari, vegetatsiya, biologik xilma- xillik, biologik xususiyat, morfologik xususiyat, ekosistema, degradatsiya, melioratsiya.

APPLICATION OF BIOECOLOGICAL POTENTIAL OF PLANTS IN THE RECLAMATION OF ARID REGIONS (ON THE EXAMPLE OF AGROPYRON CRISTATUM(L)GEARTH)

Abstract: This article highlights the bioecological characteristics of *Agropyron cristatum* (L.) Gaertn, a plant naturally distributed in arid regions, as well as its adaptation to the environment in restoring the meliorative condition of the areas.

Keywords: arid regions, vegetation, biodiversity, biological characteristics, morphological characteristics, ecosystem, degradation, melioration.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИОЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РАСТЕНИЙ ПРИ ОСВОЕНИИ АРИДНЫХ ТЕРРИТОРИЙ(НА ПРИМЕРЕ AGROPYRON CRISTATUM (L)GEARTH)

Аннотация: В данной статье освещены биоэкологические особенности растения *Agropyron cristatum* (L.) Gaertn, естественно распространённого в засушливых районах, а также его адаптация к окружающей среде при восстановлении мелиоративного состояния территорий.

Ключевые слова: засушливые районы, растительность, биоразнообразие, биологические особенности, морфологические особенности, экосистема, деградация, мелиорация.

Jahonda “Inson-tabiat” o’rtasida munosabatlar natijasida vujudga kelayotgan turli tabiiy va antropogen jaryonlarga doir tadqiqotlarga katta e’tibor berib kelinmoqda. Bunday o’zgarishlarga tuproq va o’simlik degradatsiyasi, biologik xilma-xillik yo’qolishi, yerlarning texnogen buzilishini, cho’llar maydonini o’zgarishini, tuproq degradatsiyasini, tuproq meliorativ holatini yomonlashishini, erozion jarayonlarni kuchayib borishini, deflyatsiya kabi salbiy jarayonlar tezlashishi kuzatilmoqda. Jumladan,